

湯浅永麻企画

nosmosis research 2025

2025年9月 - 2026年1月

上映会 & ワークショップ (WS) 参加者募集

● nosmosis research (ノスモシスリサーチ)

ダンスを通して立場や環境が異なる人々が交わり尊重し合い、その可能性やプロセスに重点をおいた活動です。他者と関わることで生まれた気づきから、それぞれの視野を拓け、違いを持ったもの同士が様々なテーマを身体芸術の協働を通して思考する場を目指しています。

①上映会 & トーク
湯浅永麻、宮井優

②ダンス & ダイアログ WS
湯浅永麻、砂連尾理、柿崎麻莉子、上田園乃

③親子向け WS
柿崎麻莉子

④ダンサー WS + クロスコミュニティーラボ
湯浅永麻

© 吉田和誠 提供：いわき芸術文化交流館アリオス

メインビジュアルおよび①③④写真：© 宮井優

主催：nosmosis 実行委員会

助成：アーツカウンシル東京 [芸術文化による社会支援助成]
(公財) 港区スポーツふれあい文化健康財団 [Kiss ポート財団]

協力：SHIBAURA HOUSE、ゲーテ・インスティトゥート東京



①上映会 & トーク

環境 / 立場 / 世代 / 性別を超え、WSやインタビュー、ショーイング、ダンス作品の創作を経ながら様々な人との対話を試みてきた nosmosis research。映像ディレクターとして参加者と関係性を結んできた宮井優が、これまでの活動の軌跡を収めたドキュメンタリー映像上映とトークを行います。活動に興味のある方、WS参加予定者にご参加いただきたい内容です。

日程

9/5 (金) 19:00-20:30

トーク登壇

宮井優、湯浅永麻

お申込み▶



会場：SHIBAURA HOUSE 5F (東京都港区芝浦 3-15-4) 対象：どなたでも

定員：50名 参加費：一般 1,500円 U24/O65・港区割 1,000円 お申込み(7/15～)：<https://nosmosis2025-screening.peatix.com>

②ダンス&ダイアログ WS

湯浅永麻を中心に、ムーブメントを媒介として対話・コミュニケーションを試み、気づいたことをシェアするWS。ダンス経験のない方でも参加可能です。参加者同士の気づきや変化する過程を大切にしているため、継続して参加することを推奨します。全10回中5回は湯浅に加え、自らも経験や属性に関わらず多様な人とともにダンスでの対話を実践する砂連尾理、柿崎麻莉子、若手アーティストの上田園乃をメインガイドに迎える回も設定しています。過去のダンス&ダイアログWS経験者はゲスト回へのご参加がおすすめです。

日程

9/12、9/19、11/21、11/28、12/12、12/19、12/26、1/9、1/23、1/24*(土) 19:00-21:00

*をのぞきすべて金曜

アーティスト

振付家・ダンサー

湯浅永麻 Ema Yuasa



11/28

振付家・ダンサー

柿崎麻莉子 Mariko Kakizaki



12/12

ダンサー

上田園乃 Sono Ueda

12/19、12/26、1/9

振付家・ダンサー

砂連尾理 Osamu Jareo



会場：SHIBAURA HOUSE 5F (東京都港区芝浦 3-15-4) 対象：身体表現を用いたコミュニケーションに興味がある方、ダンス経験不問。

定員：10名 参加費：(1回) 一般 3,500円 U24/O65・港区割 3,000円

お申込み(7/15～)：お名前、年齢、参加希望日を info.nosmosis@gmail.com へご連絡ください

③親子向け WS

親子一緒に参加できるWS。既成概念に捉われず独自の身体性を育ててきた柿崎麻莉子をガイドとして迎え、身体をのびのびと動かしながら、まずは空間を楽しむことから始めます。色々な身体と一緒に挑戦しながら、日常とは異なる親子間でのコミュニケーションの方法を探り、お互いに新たな一面を発見します。

日程

1/24 (土) 14:00-15:30

アーティスト

柿崎麻莉子

会場：SHIBAURA HOUSE 5F (東京都港区芝浦 3-15-4) 対象：4歳～小学3年生の子どもとその保護者

定員：5組 (先着順。子ども1名+保護者1名。子ども2名以上での参加希望の場合はご相談ください)

参加費：(1組) 一般 3,500円 港区割 3,000円 お申込み(10/1～)：参加者全員のお名前・年齢を info.nosmosis@gmail.com へご連絡ください

④ダンサー WS (CT) + クロスコミュニティラボ (CCL)

ダンサー WSは、様々なダンスジャンルに対応する心と身体を養ってくれるメソッド、カウンターテクニック(CT)を学ぶ、セミ・プロフェッショナル向けのクラス。日曜にはCTに加え、クロスコミュニティラボ(CCL)を開催。nosmosis researchの核となるコミュニティに開かれた活動についてシェアし、将来的にダンスを活用した他者との関わり方を見つけるとともに、社会課題を反映したパフォーマンス創作や新たな関係性構築に向けたアイデアについて、対話や実験する時間を設けます。

日程

CT 9/6、12/13、12/20、1/10、1/17 土曜 10:15-12:45

CT+CCL 9/7、12/14、12/21、1/11、1/18 日曜 10:15-15:15

アーティスト

湯浅永麻

お申込み▶



会場：東京都23区内(日程によって異なるため、申込み者にのみご連絡します)*一部の港区区内での実施。港区内実施分のみ Kiss ポート財団の助成対象
対象：中学生以上でダンス経験が3年以上ある方

定員：15名(応募多数の場合、選考実施の可能性あり) CCLは段階的に学びを深めていくため、全ての回の参加推奨。最低3回を必須とします。

参加費：(1回)〈CT〉一般 4,000円 U24/O65・港区割 3,500円 〈CT+CCL〉一般 6,000円 U24/O65・港区割 5,500円 複数回割引あり

お申込み(7/15～)：<https://forms.gle/FsC93sHfExzyKjb9>

特別参加枠：すべてのプログラムで、様々な事情により参加費のお支払いが困難な場合に参加費免除が受けられる枠を設けています。

右記の詳細内容をご覧の上、ご相談ください。

プロジェクト詳細：<https://www.emayuasa.com/#nosmosis>

お問合わせ先：info.nosmosis@gmail.com 080-7856-0120 (平日 11:00-18:00)

プロジェクト
詳細▶



参加費特別枠
詳細▶

